

評分：

授課老師：郭寶文

班級：醫政一甲

組別：

繳交日期：101.11.30

學號：B0103227

姓名：陳莫岡

最美的畫面

緣分，是每個人出生後，往人生路途邁進，一邊走著、看著、聽著、聞著，一邊捆著早已綁在手上的那條時直、時曲的線段。一路上總有不同的結，有大的、小的，有亂中有序的，有十團毫無頭緒的。兩位註定結福的人，在婚後生活中，兩人都應該以喜悅之心度過，但認為必定的事總會有不少定的來干擾，原先的理想就如童話故事一樣，瞬間幻化，徒留一絲空虛寂寥。

我母親是個懂得浪漫的人，而我奶奶則不懂，甚至蔑視它。不管在婚前婚後，我母親做的事很少得到婆婆的一

### 長庚大學寫作練習稿紙

抹微笑或一個點頭。我奶奶確實將家中一切處理妥當，她不需要我母親什麼幫忙，所以母親常常會帶個小禮物回家，不過全遭到奶奶冷箭戳得坑坑洞洞，血肉成的母親的心已成淚水交織的泥。奶奶的務實理性使母親的浪漫開朗呆住，而奶奶的不尊重擊斃了母親的寬容耐心。因為奶奶一開始就看不順母親，甚至妄播有關母親惡行的謠言，不論母親如何努力，這棟一直久蓋好一棟的房子在不知不覺中完全瓦解。

儘管母親與父親說好一同搬出去，但一年中家族總有幾次的見面，五年間會有場喜酒，二十年裡奔來一二封

授課老師：

班級：

組別：

評分：

繳交日期：

學號：

B0103227

姓名：

陳奕同

長輩的訃文，奶奶與母親選擇避而不見，一山不容二虎。

直到我今年考完大學，奶奶主動邀我們一家四口吃頓飯，

我可以想見兩人間久剩斷垣殘壁，寒風殘月，見了面心頭

久會壓著層疊的木塊。當天見面，我母親則以她最初待婆

婆的方式服侍她，但飯前略有一層灰色陰影罩著她，奶奶

則是說聲：「謝謝，妳也多吃點，妳都沒吃到什麼。」這幾

話是母親婚後聽過最溫暖的，母親雙頰泛著霞紅，害羞地

繼續夾又燒酥給奶奶，奶奶回應：「這好吃！你們也來吃

吃。」奶奶原本緊縮的嚴肅此時已綻放出隨意但真切的笑容

。有時，飯桌上只剩下碗筷鏘鏘聲響，但我並不覺得尷尬

### 長庚大學寫作練習稿紙

，這是種平靜，我們一家人在多年後初次擁有的。我愛和

好如初的美，我愛大家沉靜下來也不覺得冷場的美。

奶奶和母親像被把玩在緣分線上的兩人，在其中唯一

改變的是奶奶固若金湯的冷酷理性，「時間」是最強大的

武器，沖刷了奶奶對母親的成見。她的軟化，為殘破的家

增添盎然、芬芳。大家拾回了那本該存在的家，拾回了最

初殷盼的溫馨祥和，在這一刻，淚水滲透了原先壓在心上

的木塊，緊張、難為情都泡軟，浸於那多年的淚水，隨著

全家再一次的相遇沖走。洶湧浪潮退去後的寧靜，我覺得

NO.

優美文字烘托出動人情感，  
勾勒成親情的溫馨圖像！