

本項分數		<input type="checkbox"/> 創造新穎意象、想法和概念，能從不同角度檢閱揣摩深刻主題觀點。 <input type="checkbox"/> 表達清楚個人意見感受，且能批判分析、延伸主題、深入自發思考。 <input type="checkbox"/> 文字流暢、表達清晰、文法正確少誤、文章結構完整、論點明確且具邏輯性。	
(滿分 10 分)		<input type="checkbox"/> 表達個人意見、然較缺乏延伸性思考，較限於重述既有論點。 <input type="checkbox"/> 文字尚稱流暢，偶有幾處誤字或文意表達缺失，但不影響整體文意。 <input type="checkbox"/> 結構略為鬆散，略有離題或邏輯不相呼應。 <input type="checkbox"/> 重複拖沓內容，較缺乏批判思考和統整歸納能力。 <input type="checkbox"/> 文字隨便、口語化、錯誤較多、結構散漫、文不副題。	
評分量表	9-10 分	優	具原創性、反思力，文辭精美，分析觀點佳，描寫深刻細膩。
	7-8 分	佳	合理且中肯表達意見，能舉例說明並精要呈現主旨觀點。
	5-6 分	可	清晰表達個人意見，建議可多一些創意性思考。
其它意見及總分	0-4 分	差	缺交、未寫，或文字過於散漫、隨便，內容離題。
	形勢生動		

老得為
 山腳，所
 爸爸便帶
 用品，腦
 無阻
 些許時間
 著牠的足
 到兩隻，

再加上附近摘的野菜，用準備好的器材烹調一下，一道鮮
 美的「野雞菜湯」就上桌了。

長庚大學寫作練習稿紙

無聊時，爸爸領我用心來欣賞山林中的每寸肌膚，
 那混搭知識、故事的講解，其中仍不乏幽默，讓原先枯燥
 的心理，如同兩旁的自然美景茂盛起來。每一次上山，爸
 爸都帶給我不同的驚喜，吹笛、逗蜥蜴、抓甲蟲、撿山
 玉，或是窮溪之坐看雲起，抑或尋深密地，後柳岸花
 明，再在在都令人回味無窮，精彩出乎意料。
 又有一次，和爸爸及溪林鄉的優秀山地導遊一同去登
 奇萊北峰，路途上所見的優勝美景，累歲神木、奇珍生物
 奇萊斷崖、合歡雪線，我們禁不住感動。在大自然的鬼
 斧神工前跪下，沒想到，山上變天如變臉，一陣傾盆大雨

授課老師：陳姿蓉

班級：物治一甲

組別：第一組

評分：

15-3

繳交日期：101/12/5

學號：B0107012

姓名：范得為

山遊一覽外

從小住在花蓮，這群山圍繞的環境，家落在山腳，所謂一開門見山，的情節，天天上演。假日有空，爸爸便帶著我及幾個朋友一同上山遊玩，身上拎幾件登山用品，腦中存有原住民的古老智慧，走在山路上，根本橫行無阻。肚子餓了，爸爸的朋友在附近草叢取出擺設些許時間的陷阱，這些陷阱，都擺在山林竹雞的最愛，循著牠的足跡擺上一個，往往都有收穫。果不其然，陷阱抓到兩隻，再加上附近摘的野菜，用準備好的器材烹調一下，一道鮮美的「野雞菜湯」就上桌了。

長庚大學寫作練習稿紙

無聊時，爸爸領我用心來欣賞山林中的每寸肌膚，他那根搭知識、故事的講解，其中仍不乏幽默，讓原先枯燥的心理，如同兩旁的自然美景茂盛起來。每一次上山，爸爸都帶給我不同的驚喜，吹葉笛、逗蜥蜴、抓甲蟲、撿山玉，或是窮溪之盡，坐看雲起，抑或尋深密地，後柳岸花明，再再都令人回味無窮，精彩出乎意料。

又有一次，和爸爸及溪林鄉的優秀山地導遊一同去登奇萊北峰，路途上所見的優勝美景，累歲神木、奇珍生物，奇萊斷崖，合歡雪線，我們禁不住感動。在大自然的鬼斧神工前跪下，沒想到，山上變天如變臉，一陣傾盆大雨。

授課老師：陳姿蓉

班級：物治一甲

組別：第一組

評分：

繳交日期：10/12/5

學號：B0107012

姓名：范得為

澆熄我夥的熱忱，原本兩天一夜的野營閉幕式也變得遙遙無期。早上醒來，雨仍在下，而路早已泥濘，回程的路上竟被昨夜的土石流堵塞不通，照理說，這樣的天氣遇上這種情況，最好的方法是待在原地，然而，早已絕糧的我們毫無選擇，只能想辦法脫離山難苦境。

「咻！咻！」導遊丟出鈎繩，掛在河道兩端，儘管河道不寬，且具許多岩石可供攙扶，但在雨的加持下，水勢湍急，強烈的拍打著我們飄曳的步伐，甚至有一段時間我們怕被河水沖走，還攀著岩石，停滯水中許久，當時究竟如何撐下來，至今我仍很訝異。

長庚大學寫作練習稿紙

遊山，總是充滿著未知，像巧克力的口味，像人的情緒，像首變奏曲。你猜不透它的下一手，球是如何變化，一個黑影閃過樹林，牠會是野鹿或者皮卡丘？大自然就是這麼難以預料，才讓人期待萬分。