

練	坡	春	機	四	裡	田	樹
成	八	天	八	季	的	菜	是
窖	滿	八	大	的	舞	低	他
達	懷	則	自	第	者	頭	們
八	抱	是	然	一	八	嫋	不
他	負	正	的	樂	舞	帽	是
的	而	挫	春	章	著	的	春
博	被	折	天	八	翠	弟	日
學	貶	後	，	天	綠	情	故
修	貴	的	是	地	的	八	川
成	州	成	歷	萬	水	迎	以
參	長	長	盡	物	袖	風	有
造	八	八	風	在	八	搖	的
生	在	迎	雪	跳	在	曳	風
命	人	向	票	重	風	曳	景
的	生	新	風	力	中	擺	一
視	的	的	揚	的	池	垂	萬
野	冬	自	後	音	畔	下	條
，	季	己	的	符	票	綠	不
而	裡	北	更	中	履	系	朽
迎	他	宋	醒	八	重	綵	的
來	的	文	八	展	力	綵	花
人	傳	豪	而	現	。	影	影
生	氣	蘇	人	無	春	一	。
的	漢	東	的	限	天	是	是
				生	八	春	天

長庚大學寫作練習稿紙

月	鋪	一	猛	吸	；	覆	春
精	展	日	復始	叫	新	蓋	天
華	出	本	昂	著	綠	大	好
八	生	京	首	，	的	地	時
在	命	都	迎	招	嫩	的	節
人	的	都	來	告	芽	銀	
們	軌	櫻	的	3	探	白	
眼	跡	花	春	春	出	冬	
裡	。	綻	天	神	頭	雪	
焰	短	放	八	的	八	悄	
下	矩	故	是	腳	御	融	
永	兩	出	正	步	窺	化	
恆	周	整	東	。	世	八	
不	圍	植	風	大	界	滋	
滅	八	的	。	地	的	潤	
的	它	約	。	的	新	著	
深	伊	麗	。	春	奇	土	
刻	然	賓	。	天	；	壤	
回	盡	命	。	，	枝	中	
情	花	。	。	熬	柳	的	
。	苞	。	。	盡	上	生	
落	中	。	。	嚴	地	。	
花	所	。	。	冬	底	。	
時	有	。	。	風	生	。	
節	的	。	。	雪	機	。	
	日	。	。	後		。	

春	天	大	陸	羽	球	選	手	林	丹	八	頂	著	排	名	第	一	的	光	環	踏	入	雅	典		
奧	運	的	殿	堂	八	不	料	一	單	出	局	八	在	失	望	沮	喪	的	寒	冬	裡	，	他	反	
省	自	己	打	球	的	WII	體	八	刻	苦	練	習	八	在	北	京	奧	運	迎	來	春	天	的	步	
履	人	展	現	出	來	後	的	自	己	八	等	待	人	生	的	春	天	是	一	個	漫	長	又	珍	
幸	苦	的	路	途	。	但	一	唯	有	在	寒	風	中	持	續	向	前	邁	進	，	才	能	更	珍	
福	人	詩	人	筆	下	的	詩	句	八	春	風	不	度	去	門	闕	八	一	個	漫	長	又	珍		
情	春	季	裡	的	東	風	拂	面	，	桃	花	芳	芳	。											
的	溫	暖	及	生	機	八	無	論	在	大	自	然	或	我	們	的	生	命	中	，	春	天	是	一	
喜	悅	，	美	滿	的	象	徵	，	那	些	中	學	後	一	日	看	盡	長	安	花	的	狂	喜	，	一
那	些	在	柳	樹	倒	影	中	飲	酒	吟	詩	的	間	情	，	那	些	在	池	畔	賞	櫻	的	詠	
嘆	，	都	是	春	天	好	時	節	的	喜	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	樂	
行	文	向	世	流	暢	，	寓	富	哲	理	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	吧	
能	由	自	然	之	春	天	伸	到	人	文	心	境	之	成	長	，	实	佳	！						

長庚大學寫作練習稿紙