

評分：

授課老師：

班級：工設

組別：蝶傳

繳交日期：

學號：

2014218

姓名：

周念瑾

寫給杜並苗的一封信

艾爾加協奏曲奏出了她璀璨卻短暫的大提琴生涯，如同曲中悲痛卻滄茫的旋律，那不可一世的傲氣隨著琴弓的來回擺動乘著音符流進耳朵裡，那激昂的樂章深深烙在我的心裡。

我特羨慕妳有個鋼琴家媽媽，從小能在琴聲環繞的環境下學習，成長，在媽媽的教導下練就一身無人能及的琴藝。盲從的長輩總是使妳挫折，埋在優待姐姐的陰影下，一定很難受，還好妳做了個正確，也使我心生敬畏的選擇，「成功是一分的天份加上九十九分的努力」這句話從小聽到大總是在耳邊，在耳出，但妳卻讓我真正的感受到這句話帶給人們的意義。於是我每天苦練之前總是當作「休閒」的琴，縱使不能像妳一樣成為眾人聞之無不讚嘆的大提琴家，但至少我在琴聲中找到方向，音符也因有了寄託而更有意義。

長庚大學寫作練習稿紙

然而，生命總是無常，在眾人歡呼的舞臺上，如雷的掌聲傳來，燈光打在身上，這樣夢境一般的場景就像泡泡一樣，在空氣中飄著飄著就破了。手對於大提琴家來說和心臟一樣重要，「多發性硬化症」就像死神一樣悄悄地接近，無情地奪走琴聲甚至帶走人生，這樣的痛是我完全不敢

授課老師：

班級：工設

組別：媒傳

評分：

繳交日期：

學號：

2014118

姓名：

周念瑾

想像的電影情節，上帝卻如此狠心，這一切就像場惡夢，我多希望那真的只是一場夢。

謝謝妳的艾爾加協奏曲，它給了我無窮的希望，悲愴的提琴聲也提醒了我人生的無常，我會更加珍惜生命，更加把握上帝給我的的一切，讓艾爾加永遠吟唱下去。

文字平順，流暢自然有韻味。

長庚大學寫作練習稿紙