

評分：

授課老師：

班級：工設一

組別：產訊

繳交日期：

學號：B0142124 姓名：林宛汝

寫給蕭邦的一封信

某日，在寧靜的夜晚，聽見隔壁傳來琴聲，帶有悲愴旋律的音符，我不禁被這動人的旋律給吸引住了，而駐足閉眼聆聽，原來，演奏者彈奏的是蕭邦的作品。

從小學習古典音樂的我，眾多傑出偉大的音樂家，蕭邦您是我崇拜也最欣賞的作曲家，您有著和其它音樂家不同的魅力，您的作品大都帶有悲愴、淒涼之感，這可能和您的遭遇有密切關聯，把您的心情和想法投射於您的作品裡，欣賞您的作品彷彿是在聆聽您娓娓敘述一段遭遇和故事，每當彈奏起您的樂曲，我的心情就會隨著五線譜上

長庚大學寫作練習稿紙

的音符上下起伏，也讓我相當陶醉於其中，您的音樂就有如一股神奇的魔力，把人在不知不覺中，被吸引進您的音樂漩渦，我想，這就是您的魅力所在。

每首樂曲都有著您的背景和遭遇，當您處在異鄉時，作出了一齣離別，這首曲子，表達出您對故鄉的思念，惆悵之感在曲子裡表露無遺，而如今身處於異鄉的遊子們，獨自一人在夜聲人靜的夜晚聽見這首「離別」，我想會因這滄桑的旋律，而淚聲俱下吧，而我喜愛您「幻想即興曲」

這首曲子，這首曲子的彈奏技巧相當困難，很難真正完整、流暢的詮釋，時而快又時而慢的節奏，讓聽者被您跳

授課老師：

班級：

組別：

評分：

繳交日期：

學號：

姓名：

動的音律牽引而走，入真是有趣，入真想請教您當時的創作背景和想法，我想，當時的您，應該是著複雜的心情吧！

至今，您的作品仍被廣泛流傳，甚至是音樂比賽、表演的熱門，您的魅力仍受現代人敬仰，您的作品曲風大都不是輕快，而是抒情帶有濃濃的情調，每個音符都能深深穿透人心，讓人百聽不厭，每次聆聽都有著不同的感受。

在古典樂壇上，也因為有了您而更豐富、更燦爛，雖然您英年早逝，但，生命不在乎長度，而在於它的寬度和深度，您在短短的生命中，創作了許多膾炙人口的作品，值得後人敬佩，您，就是我心目中最偉大的音樂大師。

長庚大學寫作練習稿紙

解題要達內容充實 精練之作