

還有不少是男男女女，每邊丈夫擁抱妻子的畫面。最近，在網路上流行著一支影片，而且我認為，影片裡面任何一則分鐘，都是我看過的，最美的畫面。

是觸及了每個人心，中那塊最柔軟的角落。情意真摯。

感動自己，感動別人；所謂的美，和「感動」，也許就總是令人動容，令人感動。所謂的美，應該就是可以軍人回到家，家人見到他們的表情和動作。久違的相逢，短十分鐘的影片，記錄著那些在伊拉克打仗的美國

的人要來，而女孩並不知道那位「特別的人」就是自己在

且約八、九歲的女孩臉上。當時全班只被告知有一位特別

伊拉克戰火中，身經槍林彈雨的父親。女孩的表情的由「期

待著一般人，轉為吃驚。雙手捂著嘴，眼睛睜得好圓好大。

。驚訝的雙眸在呆了幾秒之後，瞬間盈滿淚水，而淚滴就

在地衝離自己的位置，跳進父親的懷抱中時，她斷了線的

珍珠項鍊的珍珠，一粒接著一粒地滾落，紅通通的双頰。

很多取景都是在小學或者幼稚園。孩子們見到父親的

反應都是先抱了再落淚，喜悅的淚珠。令我印象最深刻的

是有一個小男孩，大約三、四歲，在父親的懷中把整張臉

埋進，穿著軍裝，風塵撲撲的父親的頸窩中，用稚嫩的嗷嗷

咽的聲音說：「I miss you, Dad! I miss you!」而他父親沙啞地回

應他：「I know sweetheart! I miss you, too!」他們的話感動了

我，他們的擁抱觸及了我的心，他們的淚滴傳達了我！

面。

一面看著影片，我一面可以如身歷其境地感受到他

們的喜悅。他們那些說不出口的話，他們的感動。我覺得

我們平常的生活中有時就是缺了你所說的「感動」和那撫

慰人心的「擁抱」。這令身在異地的我回憶起最後一次和

家人擁抱究竟是什麼時候？我想不起來！

淡淡的落寞，有聲音告訴我：「回家吧！孩子！」

重達的畫面是美的，而且我認為最美的莫過於那個起

越言語所能表達的擁抱。然而，有人曾經這麼說過：「這

世界不缺少美，而是缺少發現。」其實只要我們用心生活

，細心體會世界，最美的畫面總是不無時無刻發生在我們

的周圍。一片葉子的落下，一條狗的凝視，一片湛藍的天



空，一架飛機的劃過……等等，都可以是我們眼中，那最

美的畫面！

文意清晰，主旨明確。

情理兼備，能抒發己見，

洵為一篇佳作！