

秋給我的感動、
 秋日的已經走向我、而我張開雙臂擁抱著、並準備享受
 秋的节奏和景致感動、
 的美、延續至今、我總是深深地被那些(漫)妙的詞藻和屬於
 木開始慢慢枯黃、乾癟、一時情緒上來、詩句就流淌著秋
 秋日帶結了詩人(果)些情感、特別是在夏日之後、扶疏的樹
 多年、歷代子孫不斷吟詠、或許是悲情、卻悲得很美、是
 枯枝和落葉則讓我對新的生命有了期待。
 愛秋天、微涼的風好似能吹走煩悶的情緒和焦躁不安的心
 奶的汗臭、而是一股清新的涼意、豈不感到通體舒暢？我
 底、何不浪漫悠哉？深吸一口氣、空氣中不再有像發酸牛
 不美呢？腳輕踏在樹葉鋪成的路徑、軟綿綿的像在按摩腳
 也是新生命的開始嗎？落下的楓、紅得令人目眩、又何嘗
 季節、落葉和枯枝也許真的讓人感到生命正在凋零、但不
 我愛秋天、即使對詩人墨客而言、秋是個多麼悲傷的
 的天氣漸漸地有了涼意。
 存了不少營養、西風躡手躡腳地吹來、慢慢地、火傘高張
 穗正被農夫們小心翼翼地收割、烈日下的光合作用看來貯
 聲打斷早已有些紊亂的思緒、綠油油的田地呢？飽滿的稻
 的溫度、蟬鳴呢？教室內的學生似乎不用再被唧唧的歌唱
 豐陽呢？白雲輕柔地漫步絲毫不焦急搜尋屬於夏日

入秋

生醫系陳可欣

2010 年大一國文--作文綜評(一) 韓學宏老師

| | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|------|---|------|--|
| 段落結構 | 完整 | ✓ | 不完整 | | 一段成篇 | |
| 內容 | 出眾 | ✓ | 平實 | | 前後不一 | |
| 詞采 | 豐富 | ✓ | 偶見 | | 待努力 | |
| 錯別字 | 無 | | 稍加注意 | ✓ | 多加留意 | |
| 評語 | 頗能寫出秋浪漫與不同。 再加入些哲理與景物，會更完美。 | | | | | |