

漫步在家裡附近的楓葉林道上，讓全身沉浸在大自然
 的洗禮之中，這裡，是我與他相遇的地方。
 那時仍值十五歲，國中二年級，因私校升學壓力的緣
 故，我時常喜歡趁空閒時到處走走。我在尋找一個地方，
 能夠讓我卸下一切防備，脫去一切壓力來重整我那尚未成
 熟的青春期思想。一天傍晚下課時，我決定去附近的國小
 母校走走，試著想要貪圖一絲絲童年歡愉的回憶，所以我
 以微微沉重但極具期待的步伐緩緩往前。不知道我是怎麼
 走的，或許是上天的旨意吧，我竟然順著徐徐微風走到了
 國小外的一片楓葉林道。一踏進楓葉林道時，我著實嚇了
 一大跳，一整片橘紅色的樹海映入了我的眼簾，原來，已
 經秋天了呢！
 我找到了那個令我放鬆的地方，從那次以後，每次一
 有空我都會來這裡走一走，嘴裡輕輕地哼著歌曲，腦中什
 麼東西都不想，偶爾尋找自認完美的楓葉，或者坐在木椅
 上望著樹海動也不動。我可以坐在這裡嗎？一個年輕男
 子的聲音打亂了我的思緒，一看之下，是一位背著小提琴
 的莫二十歲的年輕男生，我點頭示意。因為我也有學小
 提琴，所以藉著音樂這座橋樑，我們很快的成了朋友。他
 說他會來這兒的理由與我相似，他意外地發現了這塊寶地
 能夠豐沛他的創作，所以他常來這間晃。我請他在這麼美
 麗的舞臺上拉奏一首曲子，他允諾。
 我仍記得，那首曲子浪漫中帶點恢諧，是一首非常動

談

秘密仙境。

文字清麗，情韻豐富，
洵為一篇佳作。

聽的曲子，我閉著眼睛細細品味，不知不覺到忘我，沉浸在
他與我共鳴的音樂世界，突然樂曲音調轉為小調，帶點
哀傷地結束，不知道哪來的淚水靜靜地滑落在我的臉上。
我與他分別的時候，兩人都帶點哀傷，不知怎麼好像再也
不會見面似的。上天也是愛開玩笑的，我們真的沒再碰過
面，就像楓葉掉落即隨風而逝。

過了好幾年之後，我才又重回這片楓林大道，我知道
這裡是很重要的地方，但它再也不屬於我個人的回憶了，
多了一個不知名的他——如同那首不知名的樂曲——快
——浪漫但又帶點憂愁的烙印在我心底。這裡不僅僅是我與
自然相遇的地方，更是那天下午的短暫心動，青春回憶的