

大學國文 寫作練習

組別： 一 日期： 3/28

評分：

系 級	中醫一	學 號	B9905025	姓 名	尚 潔
題 目	琴鈞回憶				
摘要所看的書：簡報。					
仍	冷	週	一	的	早
中	藥	的	霧	氣	○
解	表	學	的	西	和
子	像	隻	垂	掛	枝
我	的	思	緒	理	不
		國	文	課	緊
我	帶	著	中	藥	學
了	一	份	簡	報	檔
會	特	別	開	給	我
重	人	背	景	和	優
		二	胡	施	泥
的	腦	袋	入	那	微
○	鈞	起	回	憶	裡
胡	友	鳴	箱	上	嵌
片	片	分	明	○	
		很	久	的	以
上	層	拿	出	一	只
上	的	銀	扣	子	○
上	的	白	灰	包	馬
在	左	腿	上	、	往
					復
					先
					拉
					著
					長
					音
					、
					用
					琴

15x22

自然賜給人類花朵，藝術編織美麗的花環 --- 歌德《詩集》

大學國文 寫作練習

組別：一 日期：4/25

評分：

系級	中醫一	學號	B9905025	姓名	尚潔									
題目	「琴韻回憶」文章分析													
一、主旨與定題	主旨	描述	一篇簡報	配樂	引出									
	了作者久遠對父親演奏二胡的	回憶及思念												
二、定題	以「釣」字為題眼	入運												
	用得頗為巧妙	入只是重點												
	彰顯、例如「老爸」	「二胡												
	「但尚且能算切題													
三、引介與標目														
	偶然聽到一陣二胡揚長的琴韻													
	像釣線般將餌拋進我的心湖	深處												
	垂釣起一尾塵封的回憶	...												
三、段落與分析														
一、起	作者順序地在一段寫著													
	生活、課堂的瑣事	以然後點出簡												
	國文課中的一份文圖	並茂的簡												
	報的出現	前兩段作者十分信												
	手拈來的呈現	禮拜一的上午先												
	景、作者筆法雖隨性	但是描寫												
	手法是生動的	如「凝著冷斂												
	的「霧」	「縮瑟」												

15x22

自然賜給人類花朵，藝術編織美麗的花環 --- 歌德《詩集》

