

內容充實，文字優美，佳作！  
小別：工設產設 姓名：邱璋農

學號：B9942121

記憶中的城市

陽光落在茶色的門扉上，窗櫺上積了些粉塵，粉塵向

樑上蔓延開來，幾十顆金色的半圓鑲在門裡，拔地而起，

幾分莊嚴，氣派，震懾住了所有的氣息。翻著舊照片，一

股記憶深處的暖意自兒湧上心頭，我坐在彰化孔廟前的小

石獅頭上，開心地扒著不放，後頭是樹林，參天的樹木，

雖稱不上高，卻也足以蔭蔽孔廟的前殿。

如今，什麼都沒有了。孔廟可謂彰化心肺的地標，以

前有些斑駁，但近年政府「大力」整修之下，外觀是美了

，前頭也仿古做了些石道，但卻不常開放，裡邊的昂字之

美卻深鎖在大門裡，路過了，也不過是汗氣充塞的城市中

多餘的一方土地罷了。彰化八卦山應最廣為人知，從前的

八卦山在上坡段，有美麗的花簇，上面寫著「八卦山」三

大字，每次都嚷著父母來看那片花海，如今，因應圖書館

的興建，蓋滿停車格，那些泛黃照片中，親切的攤販老闆

，已不復見，取而代之的是剪成畸形怪狀的綠簇，或是人

造的羅漢，以非常不相關的姿態立著。

在記憶中，那些樸實的景像已經沒了，火車站前攜來

攬往的街道，古廟被夾在灰色的水泥房中喘息著，火車站

後面，停著一大片汽機車，前面有做些透明盒的裝置藝術

系列：

姓名：

學號：

也做了些美化的噴泉，但充塞在車水馬龍之中，透明盒  
早就變質污黑了，噴泉底下滿是泥濘，令人不襟作嘔，一  
刻也不願久留。在都市起步之後，雖打著「陽光」的口號  
，但雨後春筍般的水泥大樓，遮住了天際，火車站附近有  
許多店玩場所，實在不敢恭維，路過時，吸煙的男子垂著  
眼袋，或許還會瞪你一眼。在我的記憶中，彰化沒有大型  
的百貨公司進住，但往返彰化，和台中的區間車可熱絡呢！  
人潮都往台中跑了，似乎彰化被郊區化了，彰化市綠地  
越來越少，都市進步時，犧牲了幾分過去的美好。

我的老家在和美，緊臨彰化，只要搭著公車，數了幾  
排電線桿，幾幢近郊的家庭工廠，還有幾畝金黃色的稻田  
就可以到達，那是一個沒有高樓、綠野成群的小鎮，主要  
幹上聚著許多店家，中元到了，家家戶戶都會在騎樓上拜

拜，街坊間相互聊著，連屈臣氏內的專員都能和隔壁的水  
果攤聊開呢。

我記憶中的彰化，仍有它迷人的古色古香，已被環  
境開發的那些粉塵取代了，登上八卦山，不再被樹林擋住  
，放眼，都市景觀盡收眼底，大佛前的九龍池也已乾涸了  
，八走過孔廟，偶爾望著深鎖的大門，何時才能隨時看到裡  
邊的氣宇非凡呢？