

授課老師: 韓學宏老師 姓名(座號): 陳雨潔 B9943035 題目: 生命的真諦

		我	是	一	隻	刻	滿	歲	月	是	跡	的	手	,
畢	生	任	勞	任	心	的	出	,	人	生	的	經	歷	
練	就	我	擊	活	的	身	手	,	但	時	的	巨	輪	
厭	斷	了	我	的	力	,	而	歲	月	毫	不	留	情	地
在	我	身	上	火	下	不	可	抹	滅	的	刻	痕	。	留
經	我	是	主	人	最	信	賴	的	行	力	手	,	已	
辛	所	有	種	事	,	心	平	齒	增	了	,	活	力	減
了	,	般	繁	多	了	,	魅	力	少	了	,	我	慢	不
地	掉	下	主	人	頭	上	的	汗	珠	,	卻	不		
		一	隻	種	辣	的	手	指	在	我	身	上	,	
青	甘	的	生	命	力	讓	我	看	見	不	的	世	間	
,	的	時	也	使	我	看	見	過	去	的	時	言	生	
,	那	朝	氣	、	那	看	看	、	那	羞	澀	人	生	
的	起	跑	黑	,	看	看	自	己	被	年	歲	磨	練	過
的	的	身	軀	,	站	在	終	點	回	首	過	注	的	滋
味	的	初	衷	的	感	動	,	正	人	生	的	感	嘆	,
更	是	生	命	的	真	諦	。	時	承	的	真	諦	在	我
們	身	上	寫	的	真	諦	。							

15X20 字

圖片來源:



2010 年大一國文—作文綜評(2)—圖文創作 韓學宏 老師

內容	出眾	✓	平實		前後不一	
詞采	豐富	✓	偶見		待努力	
圖文關係	密合	✓	相合		不相關	
書法	優美		工整	✓	有待練習	
錯別字	無		稍加注意	✓	多加留意	
評語	老少手紋變化 寫出人生慨嘆 已屬佳構。					