

評分：

授課教師：林美清 老師 班級：醫學一A

組別：

繳交日期：10/28

學號：B0002017

姓名：呂昆霖

秋的聯想

寒蟬漸弱的聲息，送走了夏的聒音，微冷的金風浸染

著夢，凋葉則寫意出夢醒後的世界。

悲劇後的喜訊格外令人動心，佳節後的意外更十足令

人悲臆，夏、秋之交不也是如此嗎？夏的林木蔽天、百花

齊放甚或是蝶蜂爭喧、好鳥亂鳴不皆是熱鬧非凡的歡欣之

劇嗎？然而，當時序遞轉，漸而步入了秋的法陣中時，萬

物皆起了肅殺之氣，彷彿天地之間都留予了颯颯西風盤轉

著敗葉，如錦衣衛的徘徊。

長庚大學寫作練習稿紙

若說夏是大自然磅礴的交響樂，那我認為秋並不像是一

分一盞街燈的流浪琴手，而更像是自我心靈內的四手聯彈，

是兩位名之為我的靈魂最靠近的時候。繁華落盡見真純子

，最真實的我不曾在喧嘩中出現，因為最歡樂的夢之

中，大家都忘了捏自己一把。

夏是外在豐美世界的綺麗舞臺，秋是內心的浪漫所映

出的天馬行空，也所以我極愛把夏比為酒、秋比為茶，而

秋的聯想最近於人的自適自在佐以茶的「韻」，這「韻」

也正是酒所無法給予的心靈饗宴。

事實上，人很矛盾，一個人的時候怕寂寞，太多朋友

環繞又怕沒有自我的空間，但我們還是應該慶幸，因為在

評分：

授課教師：林美清 老師 班級：國學一A

組別：

繳交日期：10/28

學號：B0002017

姓名：張以霖

人生的舞臺上，有人拿酒、有人拿茶，而從來不曾有人規定又能拿一樣。

一個夢與自我的輪迴，不曾停歇。  
一個夢與自我的輪迴，就此展開。

筆觸細膩 文字清麗 富有詩的氣息。

長庚大學寫作練習稿紙